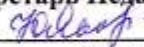
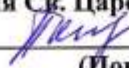


Частное общеобразовательное учреждение
«Православный центр образования во имя Св. Царственных мучеников»
141290, Московская область, Пушкинский р-он, с. Барково, д. 64-а, тел. 8 (496) 537-71-47

Принято
Педагогическим Советом
ЧОУ
«Православный центр образования
во имя Св. Царственных мучеников»
секретарь Педагогического Совета ЧОУ:
 / Ю.В. Яковлева
«01» сентября 2016 г.

«Утверждаю»
Директор
ЧОУ
«Православный центр образования во
имя Св. Царственных мучеников»
М.Е. Коптев

«01» сентября 2016 г.

«Согласовано»
Учредитель
ЧОУ
«Православный центр образования
во имя Св. Царственных мучеников»
 прот. Сергей
(Поперечный)
«01» сентября 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
СТАНДАРТА ПРАВОСЛАВНОГО КОМПОНЕНТА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕРКОВНОЕ ПЕНИЕ»
Срок реализации – 4 года.
Для детей от 6,5 до 11 лет**

Составители:
Прот. Сергей
(Поперечный)
Мерзлякова Л.Р.,
педагог
дополнительного
образования;
Стрелкова С.Я.,
концертмейстер.

2016

1. Пояснительная записка

Рабочая программа **«Церковное пение.»** составлена на основе Стандарта православного начального (общего) образования, примерной программы по предмету «Церковное пение», санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН № 58 от 18.05.2010г., учебного плана ЧОУ «Православный центр образования» на 2015-2016 уч. год авторским коллективом ЧОУ «Православный центр образования»: протоиереем Сергием (Поперечным), Мерзляковой Л.Р., педагогом дополнительного образования, Стрелковой С.Я., концертмейстером.

Главным и основополагающим для начала обучения является обретение личных навыков внутреннего труда петь Богу, а также формирование образа служения певца. Второе по значимости является обретение музыкальных навыков, развитие музыкальных способностей и реализация их на практике.

Направленность. Внеурочная деятельность общекультурной направленности «Церковное пение».

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

История русского Православного певческого искусства насчитывает уже 1000 лет. Зародившись в Византийском богослужебном пении и получив дальнейшее развитие в Киевской Руси, православная певческая традиция обладала всеми параметрами профессионализма: нотацией, теоретической системой, клиросной организацией. Существовали специальные школы для обучения церковных певцов. «Дворы доместиков» (доместик – руководитель церковного хора, учитель пения и ведущий певец в одном лице) были известны еще в Киевской Руси. Вплоть до 18 в. церковное пение было единственным видом профессионального музыкального искусства в России и по сей день является наиболее древней и значительной его частью.

Воспитание детей на вокальных традициях является одним из важнейших средств нравственного и эстетического воспитания подрастающего поколения. Песня - это эффективная форма работы с детьми различного возраста. Занятия в кружке пробуждают у ребят интерес к вокальному искусству, что дает возможность, основываясь на симпатиях ребенка, развивать его музыкальную культуру, проникнуться любовью к вокальной и хоровой музыке. Хоровая педагогика благотворна во многом. Формируются воля, выдержка, смирение и внимание. Церковное пение воспитывает художественный вкус, помогает видеть и переживать различие между высокими образцами духовной музыки и низкопробной массовой культурой. Наконец, на занятиях «Церковное пение» дети могут ощутить себя частью слаженного коллектива, проявить себя в действии, выразить свои мысли, ощущения, молитвенный опыт.

Хотя интерес к духовно-музыкальным традициям Русской Православной Церкви сегодня велик, но подобающего ей места в содержании

отечественного профессионального образования русская духовная музыка еще не заняла.

Церковное пение является неотъемлемой частью русской музыкальной и духовной культуры, национальной культуры России в целом. Приобщение детей к культуре церковного пения способствует не только их музыкальному образованию и эстетическому развитию, но и духовно-нравственному воспитанию, оказывает благоприятное воздействие на изучение ими русского языка и литературы, истории Отечества, мировой художественной культуры. Овладение элементарными навыками церковного пения, необходимыми в контексте освоения ценностей традиционной русской культуры и образа жизни осуществляется постепенно, с учетом возможностей и способностей детей, а также на основе общепринятых приемов работы с церковными хорами и детскими хоровыми коллективами. Проводится практическое и теоретическое изучение традиции церковного пения, церковной музыкально-певческой культуры.

Критерии отбора материала в данную программу – соответствие духу богослужения; главенство слова, для выражения которого церковные творцы разных эпох находили соответствующие мелодии. По словам святителя Иоанна Златоуста, «ничто не возбуждает, не окрыляет так духа, ничто не отрешает его от земли и уз телесных, как пение стройное, как песнь священная...».

Выдающийся регент и церковный композитор XIX в. Г. Ф. Львовский писал: «Задача церковных певцов вовсе не в том, чтобы ласкать слух и действовать на чувственность, а в том, чтобы при исполнении всякого песнопения обращать внимание преимущественно на смысл и дух песнопений». Простые обиходные напевы легко запоминаются детьми, глубоко проникая в душу и помогая понять молитвенный язык богослужения.

Основной целью программы является:

1. Воцерковление младших школьников через изучение церковных песнопений.
2. Формирование духовно-нравственной культуры личности в процессе изучения опыта и традиций Православного певческого искусства.

Основные задачи курса:

Образовательная: Изучение церковной певческой традиции через Православное Богослужение, изучение основных традиционных распевов и обиходных напевов, знакомство с композиторами и их сочинениями на литургические тексты.

Воспитательная: Введение учащихся в исторический контекст русской духовной музыкальной культуры, освоение духовного музыкального наследия через тексты Богослужбных книг: Псалтири, Часослова, Октоиха, Минеи, Триоди Постной, Цветной Триоди, Ирмология, Требника.

Практическая: Умение петь и читать в «церковной» манере, самостоятельно распевать богослужбные тексты на изученные гласы, петь с голосовой настройки, понимать дирижерские жесты регента и исполнять их, исполнять разученные песнопения хором в один или два голоса под руководством регента, исполнять изученные песнопения молебнов (общего водосвятного, благодарственного), панихиды, церковных Таинств, Литургии и Всенощного бдения, песнопения Постной и Цветной Триоди.

Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин Русский язык, Основы православной веры, Церковнославянский язык, Музыка, Литературное чтение.

Данная дисциплина позволяет применять полученные знания в общеобразовательной школе на уроках истории, литературы, МХК, основ православной веры, церковнославянского языка, музыки, греческого языка.

Программа разработана на основе **Стандарта православного компонента основного общего образования**, примерной программы по предмету «Церковное пение». При создании программы учитывался возрастающий интерес современного российского общества к непреходящим духовным ценностям, и, в частности, к русской духовной музыке.

Вид программы – модифицированный. Программа разработана для реализации в ЧОУ «Православный центр образования во имя Св. Царственных мучеников» в рамках внеурочной деятельности.

Занятия максимально приближены к учебному и воспитательному процессу ЧОУ в целом. Учебно-тематическое планирование осуществляется в тесной связи с православным календарем и годовым планированием внеклассных и праздничных мероприятий ЧОУ «Православный центр образования».

Общее количество часов в год: 1 кл. – 33 часа, 2 - 4 кл. – 34 часа в год.

Периодичность занятий – 1 раз в неделю.

Продолжительность занятия – 30 минут.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы - от 6,5 до 11 лет.

Срок реализации данной дополнительной образовательной программы — 4 года.

В процессе освоения дисциплины используются следующие **образовательные технологии, формы и режим занятий:**

- информационно-рецептивные: вводная лекция, информационная лекция, практическое занятие, общешкольные службы;
- самостоятельное изучение предложенных учебных пособий, разучивание песнопений по аудиозаписям;
- информационно-репродуктивные технологии: подготовка письменных работ, выполнение проблемных заданий,
- новые лекционные формы: проблемная лекция, лекция-визуализация;
- интерактивные технологии: метод малых групп, активизация творческой деятельности, подготовка электронных презентаций, стимулирующих интерактивные формы коллективной аудиторной работы.

В качестве основного материала для пения, чтения, анализа и перевода служат богослужебные тексты Псалтири, Часослова, Октоиха, Минеи, Триоди Постной, Цветной Триоди, Ирмология, Требника.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

Индивидуальными результатами освоения предмета «**Церковное пение**» являются:

- 1) совершенствование духовно-нравственных качеств учащегося, расширение кругозора;
- 2) осмысление исторического, нравственного опыта предшествующих поколений, определение своей позиции по отношению к событиям прошлого и настоящего, усвоение нравственных норм поведения.
- 3) умение использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (учебные и нотные пособия, словари, энциклопедии, электронные ресурсы, интернет-ресурсы и др.).

Метапредметными результатами освоения программы «**Церковное пение**» являются:

- 1) умение самостоятельно организовывать собственную деятельность (учебную, научную, общественную и т. д.)

Предметными результатами изучения церковного пения являются:

1. Общее представление о возникновении пения, о появлении и развитии богослужения Ветхого и Нового Завета; понимание связи церковнославянского и русского языков, значения церковного пения для русской культуры, духовности, образования, науки.
2. Практическая реализация навыков совместного творчества через участие в хоровом пении;
3. Владение творческими основами в исполнении как простых, близких к псалмодированию песнопений, так и общенародных песнопений, тропарных гласов, избранных песнопений молебна, панихиды, простейших песнопений Литургии.
4. Соблюдение правил орфоэпии при пении на церковнославянском языке;
5. Понимание смысла исполняемых песнопений;
6. Владение основными вокально-хоровыми навыками: дыхание, атака звука, дикция, пение по руке регента.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся и формы текущего, промежуточного и итогового контроля

Формы текущего контроля

- устный опрос по богослужебным, евангельским текстам;
- чтение на церковнославянском языке;
- проверка заданий богослужебных текстов и церковных напевов.

Формы самостоятельной работы обучающихся:

- проектные работы;
- освоение нотной грамоты;
- перевод богослужебных текстов;

Формы промежуточного контроля

1. Отчетный концерт по пройденному материалу I полугодия.
2. Отчетный концерт по пройденному материалу II полугодия.

Формы итогового контроля - участие в общешкольных богослужениях.

2.1. Учебно-тематический план

Первый год обучения

33 часа

№	Тема	Общее кол-во часов	В том числе	
			Теоретич.	Практич.
<i>Первое полугодие</i>				
1	Молитвенные песнопения «на всякий день и час».	5	2	3
2	Песнопения, посвященные Божией Матери.	2	1	1
3	Почитание святых угодников Божиих.	4	2	2
4	Рождество Христово	3	1	2
5	Крещение Господне.	2	1	1
	ИТОГО	16	7	9
<i>Второе полугодие</i>				
6	«Символ веры» - краткое, точное изложение истинной христианской веры.	6	2	4
7	Песнопения Великого поста.	5	2	3
8	Песнопения Пасхи.	4	2	2
	Резервное время	2		2
	ИТОГО	17	6	11
	ИТОГО ЗА ГОД	33	13	20

3.1. Содержание

Первое полугодие

Раздел 1: Молитвенные песнопения «на всякий день и час».

Что такое «Церковное пение». Понятия: хор, клирос, регент. Хоры: мужской, женский, детский. Церковные и духовные песнопения. Начальные молитвы. Виды молитвы. «Царю Небесный». История молитвы. Объяснение смысла текста и перевод непонятных слов молитвы «Царю Небесный». Понятие: глас. Пение на 6 глас. Ангельская песнь Пресвятой Троице, или «Трисвятое». История молитвы. Понятие: напев. Пение на обиходный напев. Славословие Пресвятой Троице: «Слава Отцу, и Сыну, и Святому Духу». Молитва Пресвятой Троице «Пресвятая Троице». Молитва Господня «Отче наш». Евангельская история. Объяснение непонятных слов. Пение на обиходный напев. «Приидите

поклонимся». Схема чтения начальных молитв. Обучение речитативному чтению. Заучивание молитв наизусть.

Музыкальный материал:

«Акафист Пресвятой Богородицы» (<http://bogoglasnik.ru/load/32-1-0-254>)

Видеоматериал: «О молитве» (<http://www.zakonbozhiy.ru/Arhiv/?cid=2&page=3>)

Раздел 2. Песнопения, посвященные Божией Матери.

Земная жизнь Пресвятой Богородицы. «Богородице Дево, радуйся» Евангельская история. Объяснение смысла текста и перевод непонятных слов молитвы. Пение на 4 глас. «Достойно есть». Объяснение смысла текста и перевод непонятных слов молитвы. Пение на 8 глас. Заучивание молитв наизусть.

Музыкальный материал:

«Акафист Пресвятой Богородице» (<http://bogoglasnik.ru/load/32-1-0-254>),

Песнопения Пресвятой Богородице (<http://bogoglasnik.ru/load/36-1-0-291>)

Видеоматериал: «Чудотворные иконы Божией Матери»

(<http://www.zakonbozhiy.ru/Arhiv/?cid=2&id=234>)

Раздел 3. Почитание святых угодников Божиих.

Небесные покровители. День Ангела. Тропарь Ангелу Хранителю. Объяснение смысла текста и перевод непонятных слов молитвы. Пение на 6 глас. Заучивание тропаря наизусть. Именины. Дни памяти святых угодников. Краткая молитва святому. Общий молебен. Понятие: молебен, ектения, требник, тропарион. «Избави от бед», «Спаси от бед», «Бог Господь». Пение на 6 глас. Святые мученицы Веро, Надеждо, Любовь и мать их София молите Бога о нас! Тропарь и величание мученицам. Понятие: величание, тропарь. Объяснение смысла текста и перевод непонятных слов молитвы. Пение тропаря на 4 глас, величание обиходного напева. Заучивание тропаря и величания наизусть.

Музыкальный материал: «Акафист Ангелу Хранителю» (<http://bogoglasnik.ru/load/40-1-0-251>),

«Акафист Святым Мученицам Вере, Надежде и Любви, и матери их Софии»

(<http://bogoglasnik.ru/load/39-1-0-252>),

Видеоматериал: «Ангельский мир» (<http://www.zakonbozhiy.ru/Arhiv/?cid=2&id=162>);

«Мученики» (<http://www.zakonbozhiy.ru/Arhiv/?cid=2&id=185>)

Раздел 4. Рождество Христово.

Евангельская история праздника. Тропарь праздника. Объяснение смысла текста и перевод непонятных слов молитвы. Пение на 4 глас. Величание. Пение на обиходный напев. Заучивание наизусть. Нелитургические тексты: канты и колядки. «Рождество Христово», «Днесь Христос»

Музыкальный материал:

Рождественские песнопения (<http://www.bogoslovy.ru/music.htm>), Рождественские

колядки (<http://talkov-music.narod.ru/wmv/any/christmas/index.html>)

Видеоматериал:

«Рождество Христово» (<http://www.zakonbozhiy.ru/Arhiv/?cid=4&id=2>), (<http://www.zakonbozhiy.ru/Arhiv/?cid=2&id=134>)

Раздел 5. Крещение Господне.

Евангельская история праздника. Тропарь праздника. Объяснение смысла текста и перевод непонятных слов молитвы. Пение на 1 глас. Величание. Пение на обиходный напев. Великое освящение воды. Агиасма.

Музыкальный материал: «Крещение Господне». (<http://www.bogoslovy.ru/music.htm>)

Видеоматериал:

«Крещение Иисуса Христа» (<http://www.zakonbozhiy.ru/Arhiv/?cid=4&id=247>)

Второе полугодие (17 часов)

Раздел 6. Символ веры.

Символ веры. 1-2 члены. «Символ веры» - краткое, точное изложение истинной христианской веры. Символ веры. 3-5 члены. Символ веры. 6-7 члены. Символ веры. 8 член. Символ веры. 9-12 член. Объяснение смысла текста и перевод непонятных слов молитвы. Пение на обиходный напев. Заучивание Символа веры наизусть. Речитативное чтение.

Видеоматериал: «Беседа о Символе Веры» (<http://www.zakonbozhiy.ru/Arhiv/?cid=2&page=1>).

Раздел 7. Песнопения Великого поста.

Подготовительные недели Великого поста. Неделя о мытаре и фарисее. Евангельская история. Смысл и значение поста в жизни христианина. Молитва св. Ефрема Сирина. Крестопоклонная неделя. Значение Креста в жизни христианина. «Кресту Твоему». Объяснение смысла текста и перевод непонятных слов молитвы. Пение на Киевский распев. Вербное воскресенье. Неделя Ваий. Евангельская история. Тропарь праздника. Объяснение смысла текста и перевод непонятных слов молитвы. Пение на 1 глас. Страстная седмица. Евангельские события. «Вечери Твоя...» муз. Бекаревича. Объяснение смысла текста и перевод непонятных слов молитвы, пение.

Музыкальный материал: «Время поста и молитвы. Великопостные песнопения» (<http://bogoglasnik.ru/load/37-1-0-286>), «Великий Пост» (<http://bogoglasnik.ru/load/36-1-0-285>).

Видеоматериал: «Подготовка к Великому посту» (<http://www.zakonbozhiy.ru/Arhiv/?cid=2&id=150>), «Вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье» (<http://www.zakonbozhiy.ru/Arhiv/?cid=2&id=96>).

Раздел 8. Песнопения Пасхи.

Особое положение Пасхи в ряду других православных праздников. Особенности его празднования. «Христос воскрес». Задостойник Пасхи. Понятие: Задостойник. «Ангел вопияше» Неделя 2-я по Пасхе, о Фоме. Евангельская история.

Музыкальный материал: «Пасха верных». /Песнопения византийской традиции/ (<http://bogoglasnik.ru/load/35-1-0-110>)

Видеоматериал: «Пасха. Пасхальные обычаи» (<http://www.zakonbozhny.ru/Arhiv/?cid=2&id=168>)

Раздел 9. Резервные часы. Повторение и закрепление изученного

Практическая часть: Закрепление полученных вокально-хоровых навыков на богослужениях.

2.2. Учебно-тематический план

2-ой год обучения

34 часа (из них 1 час резервный)

№	Тема	Общее кол-во часов	В том числе	
			Теоретич.	Практич.
1	Повторение пройденного материала.	2	-	2
2	Двунадесятые праздники.	9	3	6
3	Божественная литургия.	12	4	8
4	Песнопения Великого поста.	3	1	2
5	Праздников Праздник.	3	1	2
6	Почитание святых угодников Божиих в православной певческой традиции.	4	1	3
7	Резервное время	1		1
ИТОГО ЗА ГОД		34	10	24

2.3. Содержание

Второй год обучения

Раздел 1. Повторение пройденного материала.

Урок №1. Начальные молитвы. Песнопения, посвященные Пресвятой Богородице.

Беседа–опрос по изученному материалу в 1 классе.

Урок №2. Житие святых мучениц Веры, Надежды Любви и матери их Софии. Небесные покровители. «Символ веры».

Беседа–опрос по изученному материалу в 1 классе.

Раздел 2. Двунадесятые праздники.

Урок №3. Рождество Пресвятой Девы Марии.

Евангельская история. Тропарь праздника. Разучивание: объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на 4 глас. Величание. Объяснение смысла текста, пение на обиходный распев.

Изобразительный материал: икона «Рождество Богородицы». Видеоматериал.

Урок №4. Введение во храм Пресвятой Девы Марии.

Евангельская история. Тропарь праздника. Разучивание: объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на 4 глас. Величание. Объяснение смысла текста, пение на обиходный распев.

Изобразительный материал: икона «Введение во храм Пресвятой Девы». Видеоматериал по теме.

Урок №5. Рождество Христово.

Евангельская история. Тропарь праздника. Разучивание: объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на 4 глас. Величание. Объяснение смысла текста, пение на обиходный распев.

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №6. Рождество Христово.

Понятие: *кондак*. Кондак Рождеству Христову. Разучивание: объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на 3 глас.

Прослушивание: Тропарь Рождеству Христову. гл.4 обр.арх.Матфея (Мормыль), кондак Рождеству Христову. гл.3. обр.арх.Матфея (Мормыль).

Урок №7. Крещение Господне.

Евангельская история. Тропарь праздника. Объяснение смысла текста. Речитативное чтение. Пение на 1глас. Заучивание наизусть.

Прослушивание: Тропарь Крещению. гл.1,обр.арх.Матфея (Мормыля).

Изобразительный материал: Икона «Крещение Господне».

Урок №8. Крещение Господне.

Кондак праздника. Разучивание: объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на 4 глас. Величание. Объяснение смысла текста, пение на обиходный распев.

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №9. Лазарева Суббота.

Евангельская история. Кондак праздника. Разучивание: объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение.

Изобразительный материал: икона «Воскрешение Лазаря».

Урок 10. Вход Господень во Иерусалим.

Евангельская история. Тропарь праздника, 1глас. Разучивание: Объяснение смысла текста, речитативное чтение. Величание праздника.

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №11. День Святой Троицы. Пятидесятница.

Евангельская история. Тропарь и кондак праздника. Величание. Разучивание: объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на глас.

Изобразительный материал: икона «Троица». Видеоматериал по теме.

Раздел 3. Божественная литургия.

Урок 12. Смысл и значение Литургии.

Значение литургии в жизни православного христианина. Понятие: *Литургия*.

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №13. Составные части Литургии.

Краткая схема литургии. Проскомидия. Понятие: *проскомидия*.

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №14. Песнопения Литургии оглашенных.

Гимн «Единородный Сыне». Объяснение смысла текста. Литургический и богословский смысл текста. Разучивание гимна на Болгарский распев. Понятие: *оглашенные*.

Прослушивание: «Единородный Сыне» муз. А. Кастальского.

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №15. Песнопения Литургии оглашенных.

«Заповеди блаженств». Евангельская история. Объяснение смысла текста. Речитативное чтение.

Прослушивание: «Во Царствии Твоем» муз. Андреева.

Урок №16. Песнопения Литургии оглашенных.

«Во Царствии Твоем». Разучивание на лаврский распев.

Урок №17. Литургия верных.

Литургия верных - главнейшая часть литургии. Таинство Евхаристии. Понятие: *Евхаристия*.

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №18. Литургия верных.

Херувимская песнь. Объяснение смысла текста. Речитативное чтение.

Прослушивание: «Херувимская песнь» муз. Д. Бортнянского №7.

Урок №19. Литургия верных.

Разучивание: Херувимская песнь Сергиевская.

Урок №20. Литургия верных.

Отца и Сына. Объяснение смысла текста. Разучивание на обиходный распев.

Урок №21. Литургия верных.

Верую. Объяснение смысла текста. Речитативное чтение. Пение на обиходный распев.

Урок №22. Литургия верных.

Милость мира Афонское. Разучивание: объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение.

Прослушивание: «Милость мира» знаменного распева, обр. арх. Матфея (Мормыля).

Урок №23. Литургия верных.

Достойно есть подобен гл.2 «Егда от древа». Разучивание: объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение.

Раздел 4. Песнопения Великого поста.

Урок №24. Подготовительные недели Великого поста.

Неделя о блудном Сыне. Евангельская притча. Молитва св. Ефрема Сирина. Разбор смысла текста. Речитативное чтение молитвы.

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №25. Подготовительные недели Великого поста.

«Покаяния отвержи ми двери». Разучивание: объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на глас.

Прослушивание: «Покаяние» муз. П.Чеснокова.

Урок №26. Первая седмица Великого поста.

Великий пост – время молитвы и покаяния. Краткое житие преп. Андрея Критского. Кондак «Душе моя». Объяснение смысла текста. Речитативное чтение молитвы. Разучивание на 6 глас.

Прослушивание: «Душе моя» византийское.

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №27. Страстная седмица.

Страстной четверг. Тайная Вечеря. Установление таинства Евхаристии. Евангельская история. Разучивание «Вечери Твоея тайныя» Бекаревич. Объяснение смысла текста.

Прослушивание: «Вечери Твоея тайныя» муз. Львовского.

Раздел 5. Праздников Праздник.

Урок №28. «Воскресения день».

Особенности празднования Пасхи. Христос воскрес (обиход). Задостойник Пасхи обиходный распев.

Разучивание: объяснение смысла текста, речитативное чтение.

Прослушивание: Тропарь «Христос воскрес», «Ангел вопияше» муз. Макарова.

Изобразительный материал: икона «Воскресение Христово».

Урок №29. Часы Пасхи.

Схема Часов Пасхи. «Воскресение Христово видевше». Разучивание: объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на 6 глас. Заучивание наизусть.

Урок №30. Часы Пасхи.

Кондак Пасхи «Аще и во гроб...». Разучивание: объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на 8 глас. Заучивание наизусть.

Прослушивание: «Часы Пасхи» муз. П.Чеснокова.

Раздел 6. Почитание святых угодников Божиих в православной певческой традиции.

Урок №31. Святцы.

Иерархическая лестница. Дни памяти святых. Величания общие Богородицы, преподобному, святителю, мученику.

Разучивание: объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на обиходный распев.

Урок №32. Водосвятный молебен.

Краткая схема молебна. Разучивание основных песнопений: «Еже радуйся», прокимен «Господь просвещение», «Твоих даров». Объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на обиходный распев.

Понятия: *прокимен*.

Урок №33. Повторение учебного материала.

Урок №34. Повторение учебного материала по всему учебному курсу. Проверка знаний.

2.3. Учебно-тематический план 3-ий год обучения 34 часа

№	Тема	Общее кол-во часов	В том числе	
			Теоретич.	Практич.
1	Повторение пройденного материала.	2	1	1
2	Двунадесятые праздники.	11	1	10
3	Всенощное бдение	12	4	8
4	Песнопения Великого Поста	3	1	2
5	Песнопения Пасхи.	3	1	2
6	Молебные пения.	3	1	2
	ИТОГО ЗА ГОД	34	9	25

3.3.Содержание

Третий год обучения

Раздел 1. Повторение пройденного материала.

Урок №1. Смысл и значение Литургии. Значение литургии в жизни православного христианина. Краткая схема литургии.

Беседа–опрос по изученному материалу во 2 классе.

Урок №2. Песнопения Божественной Литургии.

Повторение песнопений изученных во 2 классе: «Единородный Сыне» Болгарский распев. «Во Царствии Твоем» лаврского распева, «Херувимская песнь» Афонская. «Милость мира» Афонская, «Достойно есть» на под. «Егда от древа»

Раздел 2. Дванадцатые праздники.

Урок №3. Рождество Пресвятой Девы Марии.

Евангельская история. Тропарь, кондак, величание праздника. Объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на глас, заучивание наизусть.

Изобразительный материал: Икона «Рождество Богородицы».

Урок №4. Воздвижение Животворящего Креста.

Евангельская история. Тропарь, кондак, величание праздника. Объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на глас, заучивание наизусть.

Изобразительный материал: Икона «Воздвижение». Видеоматериал по теме.

Урок №5. Введение во храм Пресвятой Девы Марии.

Евангельская история. Тропарь, кондак, величание праздника. Объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на глас, заучивание наизусть.

Изобразительный материал: икона «Введение во храм Пресвятой Девы».

Видеоматериал по теме.

Урок №6. Рождество Христово.

Евангельская история. Тропарь, кондак, праздника. Объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на глас, заучивание наизусть.

Урок №7. Рождество Христово.

Задостойник, величание праздника. Объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на глас, заучивание наизусть.

Прослушивание: Задостойник Рождеству Христову. Муз. П. Турчанинов.

Урок №8. Великий праздник - Обрезание Господне.

Евангельская история. Тропарь, кондак, величание праздника. Объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на глас.

Урок №9. Крещение Господне.

Евангельская история. Тропарь, кондак, величание праздника. Объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на глас.

Изобразительный материал: Икона «Крещение Господне».

Урок №10. Сретение Господне.

Евангельская история. Тропарь, кондак, величание праздника. Объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на глас. Заучивание наизусть.

Изобразительный материал: Икона «Сретение Господне».

Урок №11. Вход Господень во Иерусалим.

Евангельская история. Тропарь и кондак праздника. Величание. Объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на глас. Заучивание наизусть.

Изобразительный материал: Икона «Вход Господень».

Урок №12. Благовещение Пресвятой Богородицы.

Евангельская история. Тропарь и кондак праздника. Величание. Объяснение смысла текста. Заучивание наизусть.

Изобразительный материал: Икона «Благовещение». Видеоматериал по теме.

Урок №13. Вознесение Господне.

Евангельская история. Тропарь и кондак праздника. Величание. Объяснение смысла текста. Заучивание наизусть.

Изобразительный материал: Икона «Вознесение». Видеоматериал по теме.

Урок №14. Преображение Господне.

Евангельская история. Тропарь и кондак праздника. Величание. Объяснение смысла текста. Заучивание наизусть.

Изобразительный материал: Икона «Преображения Господня». Видеоматериал.

Раздел 3. Всенощное бдение.

Урок №15. Всенощное бдение.

Составные части. Таинственный смысл. Краткая схема частей. Понятие: **всенощное бдение**. Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №16. Великая вечерня.

Краткая схема вечерни. Предначинательный псалом. Объяснение смысла текста. Пение на Киевский распев.

Прослушивание: «Предначинательный псалом» валаамский распев.

Урок №17. Великая вечерня.

«Блажен муж». Объяснение смысла текста. Пение на обиходный распев.

Прослушивание: «Блажен муж» обычный распев.

Урок №18. Великая вечерня.

«Свете тихий». Объяснение смысла текста. Разучивание на обиход, распев.

Прослушивание: «Свете тихий» муз. А.Архангельского.

Урок №19. Великая вечерня.

«Ныне отпускаеши». Объяснение смысла текста. Разучивание на Киевский распев.

Прослушивание: «Ныне отпускаеши» муз. А.Архангельского.

Урок №20. Великая вечерня.

Окончание вечерни. Псалом 33. Объяснение смысла текста. Разучивание на обиходный распев.

Урок №21. Утренняя.

Краткая схема утрени. Шестопсалмие. Толкование псалмов шестопсалмия.

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №22. Утренняя.

Псалтирь в христианском Богослужении и молитвенном обиходе. Псалмы хваления, покаяния и молитвенные. Чтение кафизм на утрени. Понятия: *псалтирь, псалмы, кафизма*.

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №23. Утренняя.

Полиелей. Хвалите Имя Господне. Объяснение смысла текста. Разучивание: «Хвалите» Афонское.

Прослушивание: «Хвалите» муз. П. Самсоненко.

Урок №24. Утренняя.

Понятия: *Канон, ирмосы*. Разучивание ирмосов 4гласа «Отверзу уста моя»

Прослушивание: «Отверзу уста моя» муз. П. Чеснокова.

Урок №25. Утренняя.

Славословие великое. Объяснение смысла текста. Разучивание: «Славословие» киевского распева.

Раздел 4. Песнопения Великого Поста.

Урок №26. Подготовительные недели Великого поста.

Неделя о Страшном Суде. Евангельская притча. Особые песнопения – «На реках вавилонских». Объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на 6 глас.

Прослушивание: «На реках Вавилонских» вааламского распева.

Урок № 27. Похвала Пресвятой Богородицы. Суббота Акафиста.

История праздника. Понятие: *акафист*. «Взбранной Воеводе» муз. Аллеманова. Разучивание: объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение.

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №28. Страстная седмица.

Отражение евангельских событий в каждом дне Страстной Седмицы. Понятие: *подобен*. «Не рыдай, Мене, Мати...», подоб. «Волною морскою», гл. 6. Объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на подобен.

Прослушивание: А.Д. Кастальский «Не рыдай, Мене, Мати...».

Изобразительный материал: иконы «Господь Иисус Христос на суде у Пилата».

Раздел 5. Песнопения Пасхи.

Урок №29. Неделя 3-я по Пасхе, жен-мироносиц.

Евангельская история. Разучивание песнопений: «Христос воскрес» разные напевы. Объяснение текста молитвы.

Изобразительный материал: икона «Воскресение Христово».

Видеоматериал по теме.

Урок №30. Неделя 4-я по Пасхе, о расслабленном.

Евангельская история. Стихиры Пасхи «Да воскреснет Бог» Объяснение текста молитвы. Разучивание на московский распев.

Прослушивание: Д.С. Бортнянский «Да воскреснет Бог», стихиры Пасхи московского распева в исполнении хора Т.-С. лавры.

Урок №31. Неделя 5-я по Пасхе, о самаряныне.

Евангельская история. Ексапостиларий «Плотию уснув». Объяснение текста молитвы. Разучивание на киевский распев. Понятие: *ексапостиларий*.

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Раздел 6. Молебные пения.

Урок №32. Поминовение усопших.

Дни поминовения усопших. Понятия: *панихида, заупокойная лития*. Последование заупокойной литии. Краткая схема. Разучивание тропарей заупокойной литии, «Со святыми упокой».

Урок №33. Повторение учебного материала.

Урок №34. Повторение учебного материала по всему учебному курсу.

Проверка знаний.

2.4. Учебно-тематический план

4-ый год обучения

34 часа (из них 1 час резервный)

№	Тема	Общее кол-во часов	В том числе	
			Теорет ич.	Практич
1	Повторение пройденного материала (1-3кл).	4	2	2
2	Дванадцатые праздники.	9	2	7
3	Церковные Таинства.	8	4	4
4	Устройство храма.	3	3	-
5	Песнопения Великого поста.	5	2	3
6	Песнопения Пасхи.	2	-	2

7	Молебные пения.	2	1	1
	Резервные часы (повторение и закрепление изученного)	1	-	1
	ИТОГО ЗА ГОД	34	14	20

3.4. Содержание

Четвёртый год обучения

Раздел 1. Повторение пройденного материала (1-3кл).

Урок №1. Всенощное бдение.

Особенности службы, ее составные части. Таинственный смысл.

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №2. Всенощное бдение.

Повторение разученных песнопений Всенощного бдения.

Урок №3. Божественная Литургия.

Смысл и значение. Структура службы. Таинственный смысл.

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №4. Божественная Литургия.

Повторение разученных песнопений литургии.

Раздел 2. Дванадцатые праздники.

Урок №5 Воздвижение Животворящего Креста.

Евангельская история. Пение тропаря и кондака праздника на глас. Величание.

Задостойник. Объяснение смысла текста. Заучивание наизусть.

Изобразительный материал: Икона «Воздвижение». Видеоматериал по теме.

Урок №6. Рождество Христово.

Евангельская история. Тропарь и кондак праздника. Величание. Ирмосы «Христос

раждается, славите». Объяснение смысла текста. Заучивание наизусть.

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №7. Рождество Христово.

Задостойник. Разучивание: ексапостиларий «Посетил ны еси». Объяснение смысла текста.

Прослушивание: Задостойник Рождеству Христову. Муз. П. Турчанинов.

Урок №8. Крещение Господне.

Евангельская история. Тропарь и кондак праздника. Величание. Задостойник.

Объяснение смысла текста. Заучивание наизусть.

Изобразительный материал: Икона «Крещение Господне». Видеоматериал по теме.

Урок №9. Сретение Господне.

Евангельская история. Тропарь и кондак праздника. Величание. Объяснение смысла текста. Заучивание наизусть.

Изобразительный материал: Икона «Сретение Господне». Видеоматериал по теме.

Урок №10. Благовещение Пресвятой Девы Марии.

Евангельская история. Тропарь и кондак праздника. Величание. Объяснение смысла текста. Заучивание наизусть.

Изобразительный материал: Икона «Благовещение». Видеоматериал по теме.

Урок №11. Вход Господень во Иерусалим.

Евангельская история. Тропарь и кондак праздника. Величание. Задостойник. Объяснение смысла текста. Заучивание наизусть.

Изобразительный материал: Икона «Вход Господень». Видеоматериал по теме.

Урок №12. Вознесение Господне. Троица.

Евангельская история праздников. Тропари и кондаки праздников. Величание. Объяснение смысла текста. Заучивание наизусть.

Изобразительный материал: Иконы «Вознесение Господне», «Троица». Видеоматериал по теме.

Урок №13. Успение Пресвятой Богородицы.

Евангельская история. Тропарь и кондак праздника. Объяснение смысла текста. Величание. Заучивание наизусть.

Изобразительный материал: Икона «Благовещение». Видеоматериал по теме.

Раздел 3. Церковные Таинства.

Урок №14. Таинство Евхаристии.

Чинопоследование таинства Евхаристии. Таинственный смысл. Пение: «Милость мира» Афонское.

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №15. Таинство Крещения.

Чинопоследование таинства Крещения. Разучивание: тропарь гл. 8 «Ризу мне подаждь светлу».

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №16. Таинство Миропомазания.

Чинопоследование таинства Миропомазания. Разучивание: «Елицы» обиходный распев. Прокимен глас 3: «Господь просвещение».

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №17. Таинство Покаяния.

Чинопоследование таинства Покаяния. Тропари «Помилуй нас, Господи». Их место и значение в вечернем правиле, таинстве покаяния. Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №18. Таинство Елеопомазания.

Чинопоследование таинства Елеопомазания. Разучивание: тропарь 4 гласа «Скорый в заступлении», богородичен «Моление теплое».

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №19. Таинство Брака.

Чинопоследование Таинства Брака. Разучивание: прокимен, гл.8 «Положил еси», тропари, гл.8 «Исаие ликуй».

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №20. Таинство Священства.

Чинопоследование Таинства Священства. Тропари гл. 8 «Исаие ликуй».

Изобразительный материал: Видеоматериал по теме.

Урок №21. Таинство Священства.

История священства. Идеальный смысл священнодействий хиротонии. Иерархия. Облачение священства.

Раздел 4. Устройство храма.

Урок №22. История происхождения храма.

История происхождения храма. Ветхозаветный храм. Храмы первых христиан. Современный православный храм.

Изобразительный материал: просмотр видеоматериала.

Урок №23. Христианская символика в архитектуре православного храма.

Христианская символика. Внешние символы храма. Внутренние символические составляющие храма. Внутреннее устройство храма. Иконостас.

Изобразительный материал: просмотр видеоматериала.

Раздел 5. Великий Пост.

Урок №24. Прощеное воскресенье.

Евангельская притча. Великий прокимен «Не отврати лица Твоего». Объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на монастырский распев.

Прослушивание: «Помышляю день страшный» муз. А. Архангельского.

Урок №25. Великий канон преподобного Андрея Критского.

Ирмосы канона Великого канона. Объяснение смысла текста, речитативное чтение. Разучивание: Ирмосы Великого канона Д.Бортнянского.

Прослушивание: «Помощник и Покровитель» муз. Д.Бортнянского.

Урок №26. Великое стояние св. Марии Египетской.

Житие преподобной Марии Египетской. Мариино стояние. Разучивание: Тропарь преподобной гл. 8. Объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на глас.

Изобразительный материал: иконы прп. Марии Египетской.

Урок №27. Страстная седмица.

Отражение евангельских событий в каждом дне Страстной Седмицы. Разучивание: «Благообразный Иосиф» болгарский распев. Объяснение текста молитвы, речитативное чтение, пение

Изобразительный материал: иконы «Снятие со Креста». Видеоматериал по теме.

Урок №28. Страстная седмица.

Песнопения Страстной Седмицы. «Да молчит всяка плоть человека» П. Турчанинов. Объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение.

Прослушивание: П. Турчанинов. «Да молчит всяка плоть человека»

Раздел 6. Песнопения Пасхи.

Урок №29. «Сей нареченный и Святый День».

Часы Пасхи. Схема. Объяснение смысла текста, речитативное чтение, пение на 8 глас. Заучивание наизусть.

Урок №30. Неделя 6-я , по Пасхе, о слепом.

Евангельская история. Разучивание: прокимен Пасхи «Сей день Господень» муз. Д. Бортиянского. Объяснение смысла текста, речитативное чтение, заучивание наизусть.

Раздел 7. Молебные пения.

Урок №31. Молебное пение «на благословение отроков перед учением».

Краткая схема. Разучивание тропарей, прокимна. Объяснение смысла текста. Заучивание наизусть.

Урок №32. Благодарственный молебен.

Краткая схема. Разучивание благодарственных тропарей, молитвы «Тебе Бога хвалим». Объяснение смысла текста. Пение на 3 глас. Заучивание наизусть.

Урок №33. Повторение учебного материала.

Урок №34. Повторение учебного материала по всему учебному курсу.

Проверка знаний.

4. Методическое обеспечение программы

Реализация программы предполагает использование преимущественно коллективных форм работы с детьми, это обусловлено спецификой предмета обучения. Учитывая возрастные особенности, предполагается также использование индивидуальных форм работы с учащимися (отработка того или иного вокального и хорового навыка, проверка знания текста песнопений). На занятиях используются как теоретические (рассказ учителя, беседа с учащимися, знакомство и разучивание текста песнопений), так и практические формы работы: дыхательные упражнения, работа над дикцией, исполнение песнопений, речитативное чтение.

№	Раздел. Тема	Форма занятий	Приемы и методы	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
1-ый год обучения						
1	Молитвенные песнопения «на всякий день и час».	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя	Презентация богослужебные тексты	Мультимедиа	Опрос
2	Песнопения, посвященные Божией Матери.	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя	Житие Божией Матери		Опрос, беседа по вопросам
3	Почитание святых угодников Божиих.	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; проектная работа	Проектный лист	Мультимедиа	конференция
4	Рождество Христово	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос, работа учащихся в группах	Презентация	Мультимедиа	Общегимназическое богослужение
5	Крещение Господне.	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос, работа учащихся в группах	Презентация	Мультимедиа проектор	Общегимназическое богослужение
6	«Символ веры» - краткое, точное изложение истинной христианской веры.	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос, письменная работа в тетрадях	Презентация	Мультимедиа	Опрос, беседа по вопросам
7	Песнопения Великого поста.	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный	Презентация	Мультимедиа	Опрос
8	Песнопения Пасхи.	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос, работа учащихся в группах	Презентация	Мультимедиа	Опрос
2 -ий год обучения						

1	Повторение пройденного материала.	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос	Рабочая тетрадь	Мультимедиа	Опрос, беседа по вопросам
2	Двенадцатые праздники.	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос	Богослужебные тексты		Опрос, беседа по вопросам
3	Божественная литургия.	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос	Богослужебные тексты, нотный материал		Опрос, общегимназическое богослужение
4	Песнопения Великого поста.	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос	Богослужебные тексты, нотный материал		Общегимназическое богослужение
5	Праздников Праздник.	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос	Богослужебные тексты, нотный материал		Общегимназическое богослужение
6	Почитание святых угодников Божиих в православной певческой традиции.	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос	Богослужебные тексты, нотный материал		Общегимназическое богослужение
3 -ий год обучения						
1	Повторение пройденного материала.	Коллективная индивидуальная Урок-викторина	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос	Рабочая тетрадь	Мультимедиа	Опрос, беседа по вопросам
2	Двенадцатые праздники.	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос	Богослужебные тексты Презентация	Мультимедиа	Опрос, беседа по вопросам
3	Всенощное бдение	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос	Богослужебные тексты, нотный материал		Общегимназическое богослужение
4	Песнопения Великого Поста	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный,	Богослужебные тексты, нотный		Общегимназическое

			уплотненный опрос	материал		богослужение
5	Песнопения Пасхи.	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос	Богослужебные тексты, нотный материал		Общегимназическое богослужение
6	Молебные пения.	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос	Богослужебные тексты, нотный материал		Общегимназическое богослужение
4 -ий год обучения						
1	Повторение пройденного материала (1-3кл).	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос	Рабочая тетрадь		Опрос, беседа по вопросам
2	Дванадцатые праздники.	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос	Богослужебные тексты, презентация	мультимедиа	Опрос, беседа по вопросам
3	Церковные Таинства.	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос	Презентация	Мультимедиа	Интерактивный тест
4	Устройство храма.	Коллективная индивидуальная Урок-экскурсия	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос	Презентация	Мультимедиа	Интерактивный тест
5	Песнопения Великого поста.	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос	Богослужебные тексты, нотный материал		Общегимназическое богослужение
6	Песнопения Пасхи.	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос	Богослужебные тексты, нотный материал		Общегимназическое богослужение
7	Молебные пения.	Коллективная индивидуальная	Сообщение учителя; фронтальный, уплотненный опрос	Богослужебные тексты, нотный материал		Общегимназическое богослужение

5. Используемая литература

1. Алиев З.Ю. «Пусть запоет наш хор». - М., 2005.
2. Сизинова С. «Хоровое пение в начальной школе». – М., 2001
3. Струве Г.Н. «Школьный хор». Книга для учителя. – М., 1981.
4. Струве Г.Н. «Хоровое сольфеджио»
5. Струве Г.Н. «Хоровые ступени»

Литература

Для учителя:

1. Закон Божий для семьи и школы. прот. Серафим Слободской М.,1987.
2. Никольский А.В. Голос и слух хорового певца. М.,1998.
3. О церковном пении: сборник статей /сост. О.В.лада. М.,1997.
4. Руководство к пониманию Православного Богослужения/ сост. прот. П. Лебедев изд. Сретенского мон. М.,1998.
5. Скабалланович М. Толковый Типикон. М.,1995.
6. Скабалланович М. Христианские праздники. Тр.-С.л.,1998.
7. Учение о православном богослужении. сост. прот. В.Михайловский. М.,1991.

Для учащихся:

1. Библия в рассказах для детей: М.: Российское Библейское Общество, 2006. – 624 с.
2. Детский музыкальный катехизис. – 2-е изд., испр. – Руза: Издание храма св. вмч. Дмитрия Солунского, 2003. – 75с.
3. Детский сборник: Духовные песни, стихи, рассказы.–Тобольск,1990.–46 с.

Богослужебные тексты:

1. Библия: Синодальный перевод. М.,1991.
2. Минея праздничная. М.,1970.
3. Октоих: Гласы 1-4. М.,1981.
4. Октоих: Гласы 5-8.М.,1981.
5. Последование во Святую и Великую неделю Пасхи. М.,1995
6. Православный богослужебный сборник. М.,1976.

7. Псалтирь./МП.,1992.
8. Толковая Библия /под ред. А.П.Лопухина. Стокгольм,1987.
9. Триодъ Постная. М.,1992.
10. Триодъ Цветная. М.,1992.
11. Часослов.М.,1997.
12. Требник. М.,1998.

Музыкальный материал:

1. Обиход церковного пения. Пинск.,1929.
2. Обиход церковного пения./под ред. Г. Н. Лапаева. Тверь.,1992.
3. Песнопения Рождества Христова для смеш. х. / сост. М. И. Ващенко. СПб.,1993
4. Пасхальные песнопения для смеш.х./ сост. М.И.Ващенко. СПб.,1998.
5. Спутник Псаломщика. М.,1999.

Интернет – источники.

1. <http://azbyka.ru/>
2. <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
3. <http://www.edudic.ru/>
4. <http://muzyka.net.ru/slovar/r/>
5. <http://mmoum.ucoz.ru/>
6. <http://baby-best.ru/>
7. <http://bogoglasnik.ru/>
8. <http://horist.ru/>
9. http://horist.ru/biblioteka/hor_i_upravlenie_im/titul.shtml
10. <http://biblioteka-regenta.narod.ru/>
11. <http://www.regentlib.orthodoxy.ru/frames.htm>
12. <http://cerkov.ru/>

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ урока	Название разделов, тем.	Количество часов	Дата
	Раздел №1. Молитвенные песнопения «на всякий день и час».	5	
1	Что такое церковное пение	1	
2	«Царю Небесный».	1	
3	«Трисвятое». «Пресвятая Троице».	1	
4	«Отче наш».	1	
5	«Приидите поклонимся». Схема чтения начальных молитв.	1	
	<i>Раздел 2. Песнопения, посвященные Божией Матери.</i>	2	
6	«Богородице Дево, радуйся» Евангельская история.	1	
7	«Достойно есть». Житие Пресвятой Богородицы.	1	
	<i>Раздел 3. Почитание святых угодников Божиих.</i>	4	
8	Небесные покровители. День Ангела. Тропарь Ангелу Хранителю. Именины. Дни памяти святых угодников. Краткая молитва святому.	1	
9	Житие святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии. Тропарь и величание мученицам. Понятие: величание, тропарь.	1	
10	Общий молебен. «Избави от бед», «Спаси от бед», «Бог Господь».	1	
11	Повторение материала раздела	1	
	<i>Раздел 4. Рождество Христово.</i>	3	
12	Евангельская история праздника. Тропарь праздника.	1	
13	Нелитургические тексты: канты и колядки.	1	
14	Повторение материала раздела	1	
	<i>Раздел 5. Крещение Господне.</i>	2	
15	Евангельская история праздника. Тропарь праздника.	1	
16	Великое освящение воды.	1	
	<i>Раздел 6. «Символ веры» - краткое, точное изложение истинной христианской веры.</i>	6	
17	Символ веры. 1-2 члены.	1	
18	Символ веры. 3-5 члены.	1	
19	Символ веры. 6-7 члены.	1	
20	Символ веры. 8 член.	1	
21	Символ веры. 9-12 член.	1	
22	Повторение материала раздела	1	
	<i>Раздел 7. Песнопения Великого поста.</i>	4	

23	Подготовительные недели Великого поста. Неделя о мытаре и фарисее. Евангельская история. Смысл и значение поста в жизни христианина. Молитва св. Ефрема Сирина.	1	
24	Крестопоклонная неделя. Значение Креста в жизни христианина. «Кресту Твоему».	1	
25	Вербное воскресение. Неделя Вайй. Евангельская история. Тропарь праздника.	1	
26	Страстная седмица. Евангельские события. «Вечери Твоя...»	1	
27	Повторение материала раздела		
	<i>Раздел 8. Песнопения Пасхи.</i>	4	
28	Особое положение Пасхи в ряду других православных праздников. Особенности его празднования. «Христос воскрес».	1	
29	Задостойник Пасхи. Понятие: Задостойник. «Ангел вопиаше»	1	
30	Неделя 2-я по Пасхе, о Фоме. Евангельская история.	1	
31	Повторение материала раздела.	1	
32	<i>Повторение пройденного материала.</i>	1	
<i>Итого</i>		32	

2 класс

	<i>Раздел 1. Повторение пройденного материала.</i>	2	
1	Начальные молитвы. Песнопения, посвященные Пресвятой Деве Марии.	1	
2	Житие святых мучениц Веры, Надежды Любви и матери их Софии. Небесные покровители. «Символ веры».	1	
	<i>Раздел 2. Дванадцатые праздники.</i>	9	
3	Рождество Пресвятой Девы Марии.	1	
4	Введение во храм Пресвятой Девы Марии.	1	
5-6	Рождество Христово.	2	
7-8	Крещение Господне.	2	
9-10	Вход Господень во Иерусалим.	2	
11	День Святой Троицы. Пятидесятница.	1	
	<i>Раздел 3. Божественная литургия.</i>	12	
12	Смысл и значение Литургии.	1	
13	Составные части Литургии.	1	
	Песнопения Литургии оглашенных.	3	
14	«Единородный Сыне»	1	
15-16	«Во царствии Твоем»	2	

	Литургия верных.	8	
17	Таинство Евхаристии.	1	
18-19	Херувимская песнь.	2	
20	Отца и Сына.	1	
21	Верую...	1	
22-23	Милость мира	2	
24	Достойно есть	1	
	<i>Раздел 4. Песнопения Великого поста.</i>	3	
25	Подготовительные недели великого поста. Неделя о блудном сыне. «Покаяния»	1	
26	Первая седмица Великого поста. «Душе моя»	1	
27	Страстная седмица. «Вечери Твоя тайныя»	1	
	<i>Раздел 5. Праздников Праздник.</i>	3	
28	«Воскресения день».	1	
29-30	Часы Пасхи.	2	
	<i>Раздел 6. Почитание святых угодников Божиих в православной певческой традиции.</i>	2	
31	Святцы.	1	
32-33	Водосвятный молебен.	1	
34	<i>Повторение учебного материала по всему учебному курсу. Проверка знаний.</i>	1	
<i>Итого:</i>		34	

3 класс

	<i>Раздел 1. Повторение пройденного материала.</i>	2	
1	Смысл и значение Литургии. Значение литургии в жизни православного христианина. Краткая схема литургии.	1	
2	Песнопения Божественной Литургии.	1	
	<i>Раздел 2. Дванадцатые праздники.</i>	12	
3	Рождество Пресвятой Девы Марии.	1	
4	Воздвижение Животворящего Креста.	1	
5	Введение во храм Пресвятой Девы Марии.	1	
6-7	Рождество Христово.	2	
8	Великий праздник – Обрезание Господне	1	
9	Крещение Господне.	1	
10	Сретение Господне	1	
11	Вход Господень во Иерусалим.	1	
12	Благовещение Пресвятой Богородицы	1	
13	Вознесение Господне. Преображение Господне.	1	
	<i>Раздел 3. Всенощное бдение</i>	12	
14	Великая вечерня.	1	

15	Предначинательный псалом.	1	
16	Блажен муж	1	
17	Свете тихий	1	
18	Ныне отпускаеши	1	
19	Псалом 33	1	
20	Утреня.	1	
21	Шестопсалмие	1	
22	Псалтирь в христианском Богослужении и молитвенном обиходе.	1	
23	Хвалите Имя Господне	1	
24	Канон.	1	
25	Славословие великое.	1	
	Раздел 4. Песнопения Великого Поста.	3	
26	Подготовительные недели Великого поста.	1	
27	Похвала Пресвятой Богородицы. Суббота Акафиста.	1	
28	Страстная седмица.	1	
	Раздел 5. Песнопения Пасхи.	3	
29	Неделя 3-я по Пасхе, жен-мироносиц.	1	
30	Неделя 4-я по Пасхе, о расслабленном.	1	
31	Неделя 5-я по Пасхе, о самаряныне.	1	
	Раздел 6. Молебные пения.	2	
32	Поминовение усопших.	1	
33	Панихида. Заупокойная лития.	1	
34	Повторение учебного материала по всему учебному курсу. Проверка знаний.	1	
Итого		34	

4 класс

	Раздел 1. Повторение пройденного материала (1-3кл).	4	
1-2	Всенощное бдение.	2	
3-4	Божественная Литургия.	2	
	Раздел 2. Дванадцатые праздники.	9	
5	Воздвижение Животворящего Креста.	1	
6-7	Рождество Христово.	2	
8	Крещение Господне.	1	
9	Сретение Господне.	1	
10	Благовещение Пресвятой Богородицы	1	
11	Вход Господень во Иерусалим.	1	
12	Вознесение Господне. Троица.	1	
13	Успение Пресвятой Богородицы.	1	
	Раздел 3. Церковные Таинства.	8	

14	Таинство Евхаристии.	1	
15	Таинство Крещения.	1	
16	Таинство Миропомазания.	1	
17	Таинство Покаяния.	1	
18	Таинство Елеопомазания.	1	
19	Таинство Брака.	1	
20-21	Таинство Священства.	2	
	<i>Раздел 4. Устройство храма.</i>	3	
22	История происхождения храма.	1	
23	Христианская символика в архитектуре православного храма.	1	
24	Устройство православного храма.	1	
	<i>Раздел 5. Песнопения Великого поста.</i>	5	
25	Прощеное воскресенье.	1	
26	Великий канон преподобного Андрея Критского.	1	
27	Великое стояние св. Марии Египетской.	1	
28-29	Страстная седмица.	2	
	<i>Раздел 6. Песнопения Пасхи.</i>	2	
30	«Сей нареченный и Святый День».	1	
31	Неделя 6-я, по Пасхе, о слепом.	1	
	<i>Раздел 7. Молебные пения.</i>	2	
32	Молебен.	1	
33	Благодарственный молебен	1	
34	Повторение учебного материала по всему учебному курсу. Проверка знаний.	1	
<i>Итого:</i>		34	